

Aira Lee Ellabbar

Konstnär, textilformgivare, pedagog, projektledare

Jag arbetar med skilda konstnärliga tekniker, temperamåleri, collage, textilformgivning, kläddesign, textilkonst, textiltryck, broderi, sidenmåleri och grafik.

Postadress: Celsing allé 26, 648 31 Hälleforsnäs

Mobil: +46-70-8971852

Mejl: aira.lee.art@gmail.com

Instagram: @airaleedesign @airaleeart @airaleemadonna @airaleeslowfashion

Facebook: @airaleedesign @airaleebroderi

Separatutställningar i urval:

2025	F.d. konstmuseet, Visby
2024	"Madonna", Galleri Diva, Stockholm
2019	"Helt barockt", broderiutställning, Wisby Art & Craft
2018	"Slowfashion", Wisby Art & Craft
2017	Broderiutställning, Wisby Art & Craft
2011	"I sista minuten", kläder, måleri, broderi och grafik, Gocart Gallery, Visby

Grupputställningar 2025 - 2009

2025	Vintersalongen, Katrineholms konsthall
2025	Tillsammans med Monika Ålander, Galleri Diva, Stockholm
2025	Konstverket, Langska Huset, Visby
2025-2017	Öppna ateljéer Gotland, Ateljé Eksta
2025-2011	Öppna ateljéer Gotland, f.d. Gotlands konstmuseum, Visby
2024	Tillsammans med Monika Ålander, Galleri Diva, Stockholm
2024	Konstverket, f.d. konstmuseet, Visby
2022	"Mellanrum", 8 konstnärer ställer ut på f.d. konstmuseet, Visby
2022-2019	"Konsthänget", sommarutställning, Klintehamn och f.d. konstmuseet, Visby
2016	"Ut i det gröna", textil sommarutställning, Roma kungsgård, Gotland
2016-2012	Öppna ateljéer Gotland, Galleri Fryshuset
2015	"Siden sammet", textil sommarutställning, Leva, Gotland
2014	"Kuddar, textil sommarutställning, Bläse, Gotland
2013	"Mellanrum", Textil Gotland, Ala konstnärsgård
2013	"Träd in", Galleri Gräne, Väte, Gotland
2013	Sommarsalong, Galleri Fryshuset, Gotland
2012	"Fåglar", Galleri Fryshuset, Gotland
2011	"Röda tråden", Textil Gotland, Galleri Fågel i Eksta

- 2011 G.A.D. showroom, Visby
- 2011 "Slowfashion", Galleri Almedalen, Visby
- 2010 Broderiutställning, Langska huset, Visby
- 2009 Hedbergs Cafe & Galleri Visby

1989 – 2006 trettiotalet separat- och grupputställningar i Stockholm och Mellansverige.

Utbildningar:

- 2013 Projektledarutbildning, Visby
- 2010 Vidareutbildning "Starta eget", Almi Gotland
- 2008 Fotopolymergrafik "Intermezzo", Studio Hemse, Gotland
- 2002 Vidareutbildning "Starta eget", Nyköping
- 1997 – 2001 Konstnärlig utbildning, Steinerhögskolan, Järna
- 1995 – 1997 Datautbildningar och miljöpilotutbildning, Stockholm
- 1986 – 1987 Konstkurser samt pedagogik och "Starta eget", Södertälje
- 1982 – 1985 Resor, studier och div. arbeten i Europa
- 1981 – 1982 KV stora konstkurs, Stockholm
- 1978 – 1981 Beklädnadsteknisk linje, Södertälje

Arbete:

- 2016 Delägare i Castor butik, Gamla Stan, Stockholm
- 2026 – 2017 Ordförande, Öppna ateljéer Gotland
- 2020 – 2016 Delägare Wisby Art & Craft
- 2017 – 2010 Medlem och styrelseledamot, Öppna Ateljéer Gotland
- 2016 – 2012 Galleri Fryshuset i Stånga
- 2016 – 2012 Medlem i butik Kvinnfolki Visby
- 2009 – 2025 Flyttade till Gotland vikarierade som textillärare
- 2006 – 2009 Textillärare i kommunala skolor i Stockholms län
- 2004 – 2009 Delägare Gnesta Galleri
- 2002 – 2006 Vikarierande bildlärare Kulturskolan Södertälje
- 2001 – 2002 Bildlärare Åsbackaskolan Gnesta
- 2000 Kostym och scenografi, Hamlet Gnesta
- 2000 Ekologisk ull-kollektion för De Lana Sverige
- 1993 Assistent till designer Ingmari Lamy på Svenska Kulturcentret i Paris
- 1987 – 1989 Delägare i Simbra Siden, import och försäljning, Stockholm
- 1980 – 1985 Kursledare ateljésömnad, teaterkostymer, textilkonst, Medborgarskolan

Representerad:

Eriksson Stockholm, Svensk Fågel AB Stockholm, Swedbank Stockholm, Restaurang Neptunus Stockholm, Gnesta Kommun, Region Gotland, Svenska spel, olika konstföreningar.